

GRUNDKURS

Ausstellungsplanung



7. Oktober, Kultur Kloster Kyritz

Ausstellungsplanung hat viele Facetten: Neben Managementaufgaben wie die Erstellung von Zeit- und Budgetplänen und einer inhaltlich-kuratorischen Konzepterstellung inkl. Themen- und Exponatrecherchen, gilt es auch, die räumliche Gestaltung und Objektpräsentation von Anfang an mitzudenken. Der Kurs stellt die szenografische Gestaltung einer Ausstellung in den Mittelpunkt. Die Teilnehmer*innen lernen, die Stärken des Ausstellungsraumes zu erkennen und sie bei der Planung bewusst einzubeziehen. Die Anordnung von Leitexponaten zu einem schlüssigen Ausstellungsrundgang für ein diverses Zielpublikum wird anhand eines Modells geübt und mittels Design-Thinking-Methoden werden eigene Gestaltungsideen entwickelt.

Den Kurs leitet die Ausstellungsgestalterin und Museologin Stefanie Dowidat, LWL-Museum für Archäologie und Kultur, Herne. Als Sprecherin des Arbeitskreis Ausstellungen im Deutschen Museumsbund (bis Ende 2022) initiierte sie u. a. das Handbuch „Ausstellungspraxis“ und engagiert sich für Nachhaltigkeit in Museen (www.stefaniedowidat.de).

Als Ergänzung zu diesem Kurs wird Frau Dowidat am 7. Oktober einen Grundkurs Kultur Kloster Kyritz zum Thema „Ausstellungsplanung“ anbieten.

Programm

ab 9:30 Uhr	Anmeldung
10.00	Begrüßung und Programmvorstellung
10.30–11.00	aktiv: Welche Stärken hat mein Raum? Die Raumanalyse
11.00–11.30	ganze Gruppe: Wo stehen meine Leitexponate? Räumliche Verteilung von ‚Exponaten‘ im Sinne einer guten Besucherführung
11.30–12.15	Einzelübung: Wie plane ich? Einführung in das maststabsgerechte Zeichnen (2D)
12.15–13.30	Pause
13.30–14.00	Führung durch das Haus



14.00–14.30	Impuls: Ausstellungsplanung konkret Raum- und Platzplanung in Ausstellungen
14.30–15.15	Teamarbeit: Erste Schritte – Themen- und Exponatverteilung maßstabsgerechte Grobplanung von Exponaten und Themen im Grundriss
15.15–15.45	Impuls: Von der Idee zur Umsetzung Die szenografische Leitidee finden
15.45–16.30	Teamarbeit: Wie sieht die Gestaltung aus? Szenografische Ideen für die Ausstellung entwickeln
16.30–17.00	Abschluss: Kurzpräsentation der Arbeiten, Feedbackrunde & Verabschiedung

Ort Kultur Kloster Kyritz, Stadtbibliothek, Johann-Sebastian-Bach-Straße 2, 16866 Kyritz <https://www.kulturklosterkyritz.de/>

Anmeldung Über das Online-Formular unter <https://www.museen-brandenburg.de/veranstaltungen/weiterbildungen>. Die Anzahl der Teilnehmenden ist auf 15 Personen beschränkt.

Teilnahmegebühr Der Grundkurs kostet für Mitglieder des Museumsverbands 30 Euro. Nichtmitglieder zahlen 50 Euro. Die Teilnahmegebühr ist vorab zu entrichten. Informationen hierzu folgen mit der verbindlichen Anmeldung.

